



館内展示連動パスファインダー

松尾芭蕉の 生涯と旅路

このパスファインダー(調べ方案内)について

このパスファインダーは、「松尾芭蕉(1644～1694)」に関心を持った方が、学習をスムーズに進められるように作成した資料案内です。俳句や古典文学を初めて学ぶ場合でも読みやすい入門書から順番に紹介しています。

Step1 | 百科事典・辞典から「芭蕉」を知る

▶専門書を読む前に、まずは百科事典や辞典で概要をつかみましょう。

○館内で閲覧できる参考図書(例)

請求記号	資料名	資料 ID	配置場所
031/N71/18	日本大百科全書(※「芭蕉」の項目)	11112745750	1階参考図書
210/Ko53/13	国史大辞典(※「松尾芭蕉」の項目)	11113034308	1階参考図書
911.3/H15	俳文学大辞典	11114291760	1階参考図書

💡:人名・用語を引いて、参考文献欄に載っている資料も確認してみてください。

Step2 | 入門書・伝記で「芭蕉」の生涯を追う

○館内で閲覧できるおすすめの入門書(例)

請求記号	資料名	資料 ID	配置場所
280.8/Se_22/43	松尾芭蕉 世界の伝記 43	11410174297	情報資料室(一般)
911.3/I48	芭蕉入門	11110355874	3階小型本コーナー

💡:図書館 OPAC で「松尾芭蕉」「芭蕉 入門」などのキーワードを入力してみましょう。

Step3 | 「芭蕉」の旅路を辿る——主な紀行作品

▶芭蕉は生涯に亘り、複数の紀行文を残しました。代表的な作品を時系列順に整理してみましょう。

○代表的な芭蕉の紀行作品

作品名	年代	主な旅程
野ざらし紀行	1684年	江戸 → 西国・伊勢方面 → 江戸
鹿島紀行	1687年	江戸 → 鹿島 → 江戸
笈の小文	1687年	江戸 → 西国巡遊 → 江戸
更科紀行	1688年	江戸 → 信濃(更科) → 江戸
おくのほそ道	1689年	江戸 → 東北・北陸縦断 → 大垣

💡:旅程図を見ながら読むと理解が深まります。図録や文庫の巻末地図も活用しましょう。

📖:各作品は館内で閲覧できる資料のなかにも収録されています。

資料の探し方

松尾芭蕉は、江戸時代前期に活躍した俳人です。
芭蕉の生涯や作品、旅の足跡を調べるときは、人物名・作品名・関連人物・時代背景を手がかりにすると資料が見つかりやすくなります。

【キーワードで探す】

●基本キーワードから調べる

芭蕉そのものに関する資料を探すときの基本語です。

松尾芭蕉 / 芭蕉 / 宗房 / 桃青 / 俳諧 / 俳句 / 紀行文 など

●作品名で調べる

作品名で検索すると、注釈書や解説書が見つかりやすくなります。

奥の細道 / おくのほそ道 / 野ざらし紀行 / 笈の小文 / 更科紀行 / 鹿島紀行 など

●関連人物から調べる

門人や旅の同行者を手がかりにすると、芭蕉の活動や人間関係がつかみやすくなります。

河合曾良 / 河合曾良 / 宝井其角 / 服部嵐雪 / 杉山杉風 など

●時代背景で調べる

芭蕉が生きた時代や、当時の文化は作品や旅の背景を知る手がかりになります。

江戸時代 / 元禄 / 元禄文化 / 近世文学 / 蕉風 / 蕉門 など

《検索のコツ》

キーワードの表記ゆれも意識して検索を試してみましょう。

(例) 奥の細道 / おくのほそ道 、 河合曾良 / 河合曾良 など

【NDC(日本十進分類法)で書架から探す】

NDC は、図書の背ラベルに書かれている分類番号です。

松尾芭蕉に関する資料は、主に 910 番台(日本文学)の棚にあります。

※細かな分類番号は図書館によって少し異なるため、

OPAC で一度確認してから書架へ行ってみましょう。

分類番号(請求記号)	内容
911.3	俳諧、俳句
911.32	松尾芭蕉
901.5	日記、書簡、紀行

放送大学附属図書館 OPAC



▲蔵書の検索はこちらから

■ 自宅から使えるオンラインリソース

【まずはここから】

● ジャパンナレッジ Lib (※学生・教職員限定)

『人物叢書』や『日本大百科全書』など信頼性の高いコンテンツが数多く揃っており、「芭蕉とは何者か」「俳諧とは何か」といった基本を調べる際に、最初に活用すべきツールです。

URL <https://japanknowledge.com/library/>

【デジタルアーカイブ(古典原文・画像資料)】

● 早稲田大学古典籍総合データベース

芭蕉の著作(『奥の細道』など)の版本を高精細な画像で閲覧可能です。
江戸時代の雰囲気を実感的に体験できます。

URL <https://www.wul.waseda.ac.jp/kotenseki/>

● 国立国会図書館デジタルコレクション

日本最大のデジタルアーカイブです。「芭蕉」で検索し、資料種別を「古典籍」に絞り込むことで、関連書籍を幅広く探せます。

URL <https://dl.ndl.go.jp/>

【信頼性の高い解説・専門サイト)】

● 公益財団法人 芭蕉翁顕彰会

専門的な研究機関・記念館をまとめられています。
バイオグラフィー(伝記)や用語解説などが正確かつ分かりやすく掲載されています。

URL <https://www.basho-bp.jp/>

【専門データベース・研究支援】

● CiNii Research

→日本国内の論文・図書・資料を横断検索できます。

初学者には「まず検索して、先行研究がどれくらいあるかを知る」ために必須です。

URL <https://cir.nii.ac.jp/>

● 国文学研究資料館 国書データベース

国文学研究の専門機関によるデータベースです。

全国の図書館・文庫に所蔵されている日本古典籍(和書)を横断検索できます。

版本の所在情報や、一部の資料のデジタル画像を確認する際に有用です。

URL <https://www.nijl.ac.jp>

館内にはない資料を読みたいときは

【ILL(図書館間相互貸借)】

放送大学の図書館に所蔵がない場合でも、他の図書館から図書を借用したり、複写物を取り寄せたりすることが可能です。図書館カウンターや全国の学習センター窓口、OPAC からお申込みいただけます。

【他大学図書館利用】

放送大学の図書館に所蔵がない資料を閲覧・複写するために他大学図書館等を利用することができます。図書館カウンターや全国の学習センター窓口、メールからお申込みいただけます。

【学生リクエスト】

教育・研究・学習活動に必要な図書(電子ブック)の購入をリクエストすることができます。学生リクエストにより購入した図書は、図書館の所蔵資料として備えます。

各種サービスの詳細と申請方法は、下記よりご確認ください。

放送大学附属図書館 HP <https://lib.ouj.ac.jp/>
トップページ > 図書館を使う > サービス申込一覧

関連科目のご案内

松尾芭蕉は、日本文学史、俳諧・俳句、江戸時代の文化、紀行文学などを扱う講義で広く取り上げられています。その一部をこちらでご紹介します。

これから受講する方は予習に、受講中の方は理解を深めるために、受講を終えた方は復習や学び直しに、ぜひ展示図書もあわせてご活用ください。

【開講中】

- 文学・芸術・武道にみる日本文化('19)
→第11回 俳諧－近世の文学(江戸中期)
- 日本文化と思想の展開－内と外と('22)
→第11回 近世の文化状況－文化復興と木版印刷、俳諧、経済成長と町人文化(江戸中期)

【面接授業】

- みちのくの芭蕉－奥の細道出羽路
(2026年6月6日(土)～6月7日(日))
- 俳句の楽しみ 深川吟行編
(2026年10月25日(日), 11月8日(日))

【特別講義】

- 『おくのほそ道』の真髄 芭蕉自筆本に基づく新研究

