

館内展示コーナー展示図書リスト

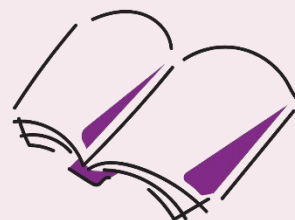


舞台作品を観るために

	請求番号	書名/出版事項
1	766/Te62	人間の音楽劇：オペラ オペレッタの本質 / 寺崎裕則著. -- 音楽之友社, 1991.
2	766.1/D73	オペラへの招待 / ディガエターニ著；細川晶訳. -- 新書館, 1994.
3	766.1/O69	オペラの時代：音楽と文学のポリフォニー / 荒木善太, 和田恵里, 福田美雪編；澤田肇 [ほか著]. -- 水声社, 2024
4	766.1/O69	オペラを聴くコツバレエを観るツボ / 加藤浩子, 守山実花著. -- 学習研究社, 2006.
5	766.1/Sa75	だからオペラは面白い：舞台裏の本当の話 / 佐々木忠次著. -- 世界文化社, 2000.
6	769/A42	ダンス・クリティーク：舞踊の現在/舞踊の身体 / 尼ヶ崎彬著. -- 勁草書房, 2004.
7	769/Mi67	バレエ入門 / 三浦雅士著. -- 新書館, 2000.
8	769/Su96	バレエへの招待 / 鈴木晶著. -- 筑摩書房, 2002. -- (ちくまプリマーブックス；151).
9	769.3/B_97	舞踊評論 / ゴーチエ, マラルメ, ヴァレリー著；渡辺守章編；井村実名子, 渡辺守章, 松浦寿輝訳. -- 新書館, 1994. -- (Classics on dance；7).
10	770.1/E61	演劇学の教科書 / クリスティアン・ビエ, クリストフ・トリオー著. -- 国書刊行会, 2009.
11	770.1/F28	パフォーマンスの美学 / エリカ・フィッシャー＝リヒテ著；中島裕昭 [ほか] 訳. -- 論創社, 2009.
12	770.4/Mo45	演劇の詩学：劇上演の構造分析 / 毛利三彌著. -- 相田書房, 2007.
13	772/C47	知の劇場, 演劇の知 / 岡室美奈子編；内野儀 [ほか著]. -- ペリかん社, 2005.
14	775.4/Ki56	ミュージカルが《最高》であった頃 / 喜志哲雄著. -- 晶文社, 2006.
15	932.5/Sh12	シェイクスピア・ハンドブック / 高橋康也編. -- 新書館, 1994.

舞台作品をつくる

	請求番号	書名/出版事項
1	760.6/Sa69	パリ・オペラ座：夢の聖堂の秘密 / ミッシェル・サラザン著；木村博江訳. -- 音楽之友社, 1989.
2	762.3/A62	ヴェルディとワーグナー：音楽とドラマのかなたへ / 荒井秀直著. -- 東京書籍, 1994.
3	766.1/O53	オックスフォードオペラ史 / ロジャー・パーカー編；大崎滋生監訳. -- 平凡社, 1999.
4	766.1/O69	オペラ学の地平 / 丸本隆〔ほか〕編. -- 彩流社, 2009. -- (総合舞台芸術への学際的アプローチ；2).
5	766.1/Sa16	二十世紀のオペラ名演出家 / 佐川吉男著. -- 芸術現代社, 2005. -- (佐川吉男遺稿集；1).
6	766.1/Sh96	初期オペラの研究 / 丸本隆編. -- 彩流社, 2005. -- (総合舞台芸術への学際的アプローチ；[1]).
7	769.9/Ka96	身体の言語：十八世紀フランスのバレエ・ダクシオン / 川野恵子著. -- 水声社, 2024.
8	770/F28	演劇学へのいざない：研究の基礎 / エリカ・フィッシャー＝リヒテ著；山下純照〔ほか〕訳. -- 国書刊行会, 2013.
9	770.1/G_73	演劇と存在 / アンリ・グイエ著；佐々木健一訳. -- 未来社, 1990.
10	770.4/W_46	踊ること、劇：舞台のある風景 / 渡辺守章著. -- 新書館, 1987.
11	772.1/N76	演劇の力 / 蜷川幸雄著. -- 日本経済新聞出版社, 2013.
12	772.1/Sa85	現代演劇のフィールドワーク：芸術生産の文化社会学 / 佐藤郁哉著. -- 東京大学出版会, 1999.
13	775.1/G32	劇団四季半世紀の軌跡：62 人の証言 / 劇団四季編. -- 日之出出版, 2003.
14	775.4/O74	ミュージカル史 / 小山内伸著. -- 中央公論新社, 2016.
15	775.4/V62	「レ・ミゼラブル」をつくった男たち：ブーブリルとシェーンベルク：そのミュージカルの世界 / マーガレット・ヴァーメット著；高城綾子訳. -- 三元社, 2012.



舞台作品の源流を読む

	請求番号	書名/出版事項
1	766.1/C86	オペラを読む：ロマン派オペラと文学形式 / ピーター・コンラッド著；富士川義之訳. -- 新装復刊. -- 白水社, 2003.
2	766.1/F25	フィガロの結婚：モーツァルト / 戸口幸策リブレット対訳；畔上司本文訳. -- 音楽之友社, 1987. -- (名作オペラブックス / アッティラ・チャンパイ, ディートマル・ホラント編；1).
3	766.1/P96	蝶々夫人 / プッチーニ [作曲]；戸口幸策訳. -- 音楽之友社, 2003. -- (オペラ対訳ライブラリー).
4	766.1/W14/1	序夜ラインの黄金・第 1 日ヴァルキューレ / ワグナー [著]；高辻知義訳. -- 音楽之友社, 2002. -- (オペラ対訳ライブラリー . { ニーベルングの指環 / ワグナー [著]；高辻知義訳 }；上).
5	766.1/W14/2	第 2 日ジークフリート・第 3 日神々の黄昏 / ワグナー [著]；高辻知義訳. -- 音楽之友社, 2002. -- (オペラ対訳ライブラリー . { ニーベルングの指環 / ワグナー [著]；高辻知義訳 }；下).
6	769/B31	ジゼルという名のバレエ / シリル・ボーモント著；佐藤和哉訳. -- 新書館, 1992. -- (Classics on dance；2).
7	769.9/B21	バレエ 101 物語 / ダンスマガジン編；：新装版. -- 新書館, 1998. -- (Dance handbook).
8	772.3/Sh12	シェイクスピア劇場 / J.C.トレウィン著；島川聖一郎訳. -- 玉川大学出版部, 1986.
9	932/Sh12/9	リア王 / [シェイクスピア著]；大場建治編注訳. -- 研究社, 2005. -- (対訳・注解研究社シェイクスピア選集 / [シェイクスピア著]；大場建治編注訳；9).
10	932/Sh69	新体シェイクスピア / [シェイクスピア著]；石川実著・訳. -- 慶應義塾大学出版会, 2002
11	953/D96	椿姫 / デュマ・フィス著；西永良成訳. -- 光文社, 2008. -- (光文社古典新訳文庫)
12	991.1/H83	イーリアス / ホメーロス [著]；土井晩翠訳. -- 新版. -- 富山房, 1995.
13	991.2/Ta86	ギリシア悲劇ノート / 丹下和彦著. -- 白水社, 2009.

